

社会 Let's Go5→プリント第2号

5年 組 番 名前()

このプリントに丸付けは必要ありません！！社会の学習の流れを楽しんでみてください！！

4年生の社会の教科書『わたしたちの東京都』を見ながら解いてみましょう。

江戸の文化を今に伝える浅草のまち

- 1、浅草のにぎわいを取りもどすためにどのような取り組みをしたのだろうか。
- 2、浅草は今どうなっていて、伝とうや文化はまだあるのだろうか。

前回の問題の答え → どちらの問題も正解です！！

→ 110ページを読みましょう。

□ まずは1の問題から解決していきましょう。

● にぎわいを取りもどすために

- ・ 《 》 がさまざまな活動をした。
- ・ 中心になった浅草の人の集まり 《 》 会

● リーダーの人の話から

- ・ 浅草の 《 》 を作った。 『なんと、手づくり！！』
→ 遊びに来てくれた人が楽しくまちをまわれるように
- ・ 《 》 のライトアップ
- ・ ロンドンの 《 》 を走らせる。
- ・ 《 》 やジャズフェスティバルを行う。

教科書の写真を見ましょう

→ 111ページを読みましょう

2枚の伝法院通りの写真を比べて気が付いたことを書きましょう。

(例)道路の色がちがう。

↑ 何を書いてもOK！！気が付いたことは全て正解！！

●伝法院通り 松本さんの話

- ・歌舞伎の登場人物の人形や《 》などをくふうした
- ・仲見世だけでなく、ほかの場所にも人を集めた
- ・《 》がにぎわうようにしていきたい。

●仲見世 新井さんの話

- ・みんなで協力して《 》を生かしたまちにしている。
- ・江戸時代のように《 》でもにぎわう浅草にしたい。
- ・将来は浅草に《 》をつくりたい

江戸の伝とうのよさにわかい人々の感覚を合わせた活動が進められている。

分かったこと

つまり、浅草のまちの人々が

《 》や《 》をいかしながら、

新しいことを取りいれたり、若い人々の感覚を合わせた活動をしたりすることで

まちに《 》をとりにどすための

さまざまな活動や《 》を行った。

↑ここ難しい！！

社会科用語を調べてみよう(国語辞典やネットを活用して調べてみてね。)

用語	意味
歌舞伎	
活気	
がいとう	
仲見世	
しばい	

☆浅草のまちについて、もっと知りたいことはできませんか？授業では、もっと知りたいという思いから、さらに学習をつなげていきます。出てきた人は書いてみてね！！↓

続きは第3号！！お楽しみに！！